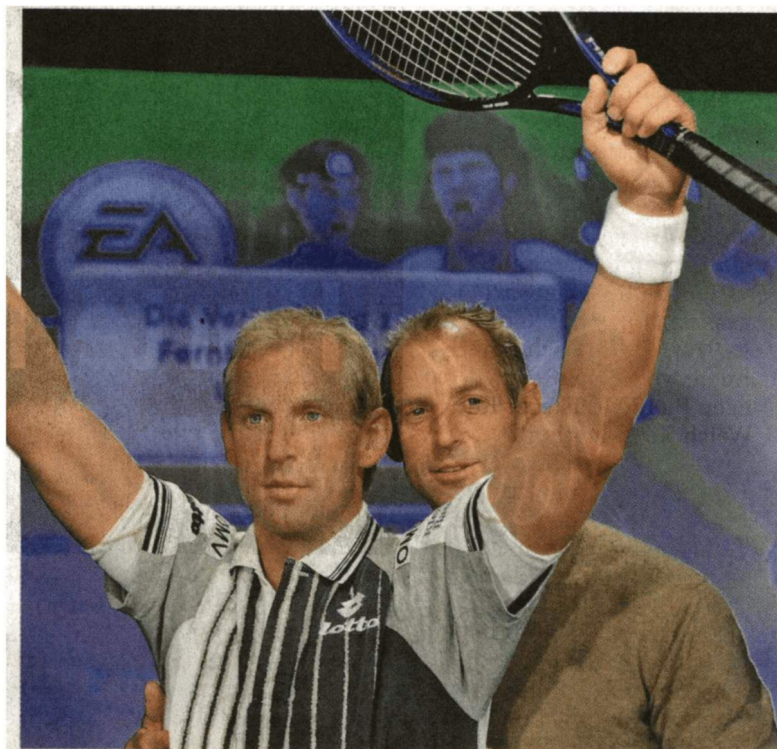


Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



In Siegerpose in Wachs gegossen

Karriereende hin oder her: Bei „Madame Tussauds“ im Wiener Prater kann Thomas Muster weiterhin in Siegerpose bewundert werden. Vorbild für das wächserne Ebenbild war der Triumph des österreichischen Tennistars bei den French Open im Jahr 1995. „Er schaut super aus, ich bin begeistert“, sagte der 44-Jährige am Freitag bei der Präsentation seines Doubles. Sein Fazit: „Wenn man als Wachsfigur ausgestellt ist, hat man was erreicht im Leben.“ Muster ist die 66. Figur im Wiener Figurenkabinett. Bild: SNI/APA/TECHT