

Thema: Prater Service GmbH

Autor:



„The Big Boom“

Nach der Teilnahme an der ORF-Show „Die große Chance“ präsentieren sich Drumartic wieder einer breiten Öffentlichkeit: Am 1. Mai 2012 wird die Osttiroler Percussion-Band im Wiener Prater das größte Schlagzeug der Welt vorstellen.



Beim 1. Mai-Fest im Wiener Prater feiert das größte Schlagzeug der Welt – „The Big Boom“ – seine Premiere und wird Groß und Klein zum Staunen bringen. Markus Wendlinger, René Mair, Peter Lindsberger und Markus Warscher haben dieses Schlagzeug zusammen mit Walter Pondorfer von der Firma Funtime aus Dölsach gebaut. „Bei den Dimensionen dieses Riesenschlagzeugs war es eine große Herausforderung, die technischen und musikalischen Aspekte so zusammenzubringen, dass es gut klingt“, erklärt Markus Warscher. „Zu den 1. Mai-Feiern werden im Prater an die 300 000 Menschen erwartet, das ist eine Super-Gelegenheit, uns selbst und das neue Schlagzeug zu präsentieren“, freut sich Warscher. Drumartic und die Firma Funtime wollen mit „The Big Boom“ auch in das Guinness Buch der Rekorde. Allein die Fußtrommel verfügt über einen Durchmesser von über drei Metern, das gesamte Drum-Set mit kleiner Trommel, den Tom Toms, der Stand-Tom, Hi-Hat und Becken erreicht eine Höhe von sechseinhalb Metern und eine Breite von acht Metern. „Das Monsterding ist aber nicht nur riesengroß, es ist auch bespielbar und klingt einfach mächtig“, kommt Markus Warscher ins Schwärmen. Die große Trommel wird mit zwei großen Schlägeln und viel Körpereinsatz bespielt, die restlichen Trommeln und Becken werden in schwindelerregender Höhe bei ständigem Ausbalancieren der Akteure bearbeitet. Nach einer Schnapsidee im Freundeskreis, monatelanger Planung und Tüftelei sowie tagelangem Hämmern, Schweißen und Lackieren soll das gigantische Musikinstrument am 1. Mai den Frühling in Wien wach küssen.

Die Percussion-Show startet um 13.00 Uhr im Prater beim Rondeau und wird stündlich wiederholt. Den Abschluss bildet um ca. 22.00 Uhr das riesige Feuerwerk, zu dem die Künstler von Drumartic auf „The Big Boom“ trommeln werden. Und im Juli präsentieren Drumartic das überdimensionale Schlagzeug bei ihrem Konzert in der RGO-Arena dem heimischen Publikum. *Raimund Mühlburger*