

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Empfohlen Omasta legt nahe

Filmerin Ulrike Ottinger im Gespräch über „Prater“

Der Wiener „Prater“ als ein Universum der Wünsche und Sensationen – in einer Mischung von Dokument und Inszenierung erzählt die Filmmakerin Ulrike Ottinger eine Kulturgeschichte des ältesten Vergnügungsparks der Welt, zugleich aber auch von denjenigen Menschen, denen der Wurstelprater noch Ort der Unterhaltung und der Erinnerung oder aus anderen Gründen halt schlicht zum Lebensmittelpunkt geworden ist. Gespräch mit Filmerin Ottinger im Anschluss an die Vorführung!

Im Filmcasino, Do 20.00