

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



AUSTRO-CHARME

Alpen-Donau-Bond

Die Volksoper, das Riesenrad im Wiener Prater und Schönbrunn waren Kulisse für „Der Hauch des Todes“ mit Timothy Dalton. Der Kärntner Weißensee kam im 15. Bond zu Ehren bei Special Effects mit Bonds Dienstauto, einem Aston Martin. Ebenfalls Bondgeprüft: ein Tunnel bei Sachsenburg und die Naggler Alm. 2010 wurde für „Ein Quantum Trost“ in Bregenz und Feldkirch gedreht. Heuer sind Sölden, Obertilliach und Altaussee Schauplätze für „Spectre“.



Filmszene aus „Der Hauch des Todes“, gedreht auf der Naggler Alm