

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.

CLIP
media
service



MITTWOCH, 11. FEBRUAR 2015, SEITE 68

Zwei bis drei Stunden wurde jedes Detail von Conchita Wurst vermessen, fotografiert und dokumentiert APA

Conchita Wurst wird im Wiener Museum „Madame Tussauds“ in Wachs verewigt. Sie folgt damit David Alaba.

Bis zum letzten Bartstoppel

Jeder einzelne Bartstoppel wird vermessen, die Zahnfarbe angeglichen, der perfekte Teint gesucht: Song-Contest-Siegerin **Conchita Wurst** wird nach **David Alaba** in die Ewigkeit des Wiener Wachsmuseums „Madame

Tussauds“ eingehen, und zwar auf Wunsch der Besucher. „Conchita war in diesem Ranking monatelang auf Platz eins“, schilderte Geschäftsführerin **Arabella Kruschinski**. Enthusiastisch über den Vorschlag, in Wachs gegossen zu

werden, zeigte sich die 27-Jährige: „Das ist eine wahnsinnige Ehre.“ Leicht fiel die Entscheidung der Pose nicht. Schlussendlich fiel die Entscheidung auf jene „mit den Armen nach oben gestreckt“ à la „Rise Like a Phoenix“-Auftritt.