



Thema: Prater Wien

Autor: k.A.

Fotos: Andreas Tischler (4)



Falstaff Restaurantguide präsentiert Schweizerhaus-Chef für sein Lebenswerk geehrt

Da war Karl Kolarik tatsächlich überrascht, als er bei der Präsentation des aktuellen „Falstaff Restaurantguide“ mit dem Preis für das Lebenswerk ausgezeichnet wurde. Er wusste nämlich nichts davon, und seine Mitarbeiter hielten bis zur letzten Sekunde dicht. „Es sind

die vielen Herausforderungen, die mir an meiner Arbeit immer noch so viel Spaß machen“, freute sich der sichtlich gerührte Schweizerhaus-Chef.

Grund zur Freude hatten aber auch Heinz und Birgit Reitbauer. Ihr Steirereck wurde nämlich abermals als einziges Restaurant im ganzen Land mit der Bestnote von 100 Punkten ausgezeichnet. Wie sie Jahr für Jahr ihre Gäste davon überzeugen? „Wir sind selbst unsere strengsten Kritiker. Bei einem Familienunternehmen schaut man eben genauer hin, und wir bemühen uns, den Betrieb stetig zu verbessern“, so der Patron und Küchenchef des Hauses.

Zum Gastronom des Jahres kürten „Falstaff“-Herausgeber Wolfgang und Angelika Rosam Zum-Schwarzen-Kameel-Legende Peter Friese.

Als bester internationaler Botschafter der heimischen Gastroszene wurde „Jahrhundertkoch“ Eckart Witzigmann ausgezeichnet.

⊙ Bestnote für die Reitbauers (li.) im neuen Restaurantguide der Rosams.

Lebenswerk-Preisträger Karl Kolarik und Gastronom des Jahres Peter Friese (li.). ⊙



⊙ „Botschafter“ Eckart Witzigmann (M.) mit Karl & Rudi Obauer.

Sacher trifft Taubenkobel: Matthias (li.) und Alexandra Winkler mit Barbara Eselböck (z. v. li.) und Alain Weissgerber. ⊙



Video auf Adabei TV krone.at

Die Sonderpreise

- BESTER INTERNATIONALER BOTSCHAFTER: ECKART WITZIGMANN
- LEBENSWERK: FAMILIE KOLARIK (SCHWEIZERHAUS)
- GASTRONOM DES JAHRES: PETER FRIESE (ZUM SCHWARZEN KAMEEL)
- BESTER SERVICE DES JAHRES: GERHARD UND MARKUS FÖRDLER SOWIE LEOPOLD EBNER (RESTAURANT ECKEL)
- ERÖFFNUNG DES JAHRES: ESS:ENZ IM PURADIES (LEOGANG)
- SOMMELIÈRE DES JAHRES: SINDY KRETSCHMAR (DSTRIKT STEAKHOUSE)

Die Bundesland-Sieger



Anfragen für weitere Nutzungsrechte an den Verlag