

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.

## Seefestspiele im Prater

Im Wiener Prater präsentierte Peter Edelmann seine zweite Produktion bei den heurigen Seefestspielen in Mörbisch. Die Seebühne verwandelt sich nach 18 Jahren von 11. Juli bis 21. August wieder in „Das Land des Lächelns“. Eine berührende Liebesgeschichte (deren erster Teil im Wiener Prater spielt, wo sich Lisa und Sou-Chong bei einem Pferderennen kennenlernen), die Dichte an unvergesslichen Melodien und die Naturkulisse des Neusiedler Sees versprechen Abende voll Romantik und Gefühl. Bei der Pressekonferenz im Prater war davon bereits ein Vorgeschmack zu spüren.



Die Künstler vor dem beeindruckenden Bühnenbild in Miniaturformat von Walter Vogelweider, das die Besucher auch heuer wieder mit optischen Raffinessen und technischen Highlights überraschen wird.



Ulla Kruger, Bgm. Markus Binder und Kathrin Steiner.



Sylvia Saavedra-Edelmann, Tenor Won Whi Choi und Ingeborg Serafin.



Sopranistin Elissa Huber, Intendant Peter Edelmann, Sänger und „Obereunuch“ in der diesjährigen Produktion Harald Serafin und LH Hans Peter Doskozil.

© Victor Feinak

Anfragen für weitere Nutzungsrechte an den Verlag