



Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Seefestspiele Mörbisch

Vom 11. Juli bis zum 24. August 2019 trifft das Land des Lächelns das Land der Sonne.

Reisen Sie mit uns ins ferne China! Mörbisch-Direktor Peter Edelmann verwandelt die Seebühne nach 18 Jahren wieder in „Das Land des Lächelns“.

Erleben Sie die berührende Liebesgeschichte zwischen dem Wiener Mädel Lisa und dem chinesischen Prinzen Sou-Chong, die vom Einfluss unterschiedlicher Kulturen und gesellschaftlicher Verpflichtungen geprägt wird. Die Dichte an unvergesslichen Melodien wie „Dein ist mein ganzes Herz“ oder „Immer nur lächeln“ und die weltweit größte Operettenbühne

inmitten der atemberaubenden Naturkulisse des Neusiedler Sees versprechen einen Abend, der lange in Erinnerung bleibt. „Das Land des Lächelns ist die vielleicht emotionalste aller Operetten, die keinen Besucher ungerührt lässt“, ist sich Peter Edelmann gewiss, „ein Abend voll Romantik und großer Gefühle ist garantiert.“

Der Reiz des Fremden

Das Bühnenbild entführt die Besucher mithilfe technischer und optischer Raffinesse in die gegensätzlichen Welten von Wien und Peking und überzeugt nach der

größten Geige der Welt im Vorjahr wieder mit überdimensionalen Kulissen. Der erste Akt des Stücks ist im Wiener Prater angesiedelt und verwandelt sich im zweiten Teil, wenn Lisa Sou-Chong nach China folgt, in die mystische Welt des Orients. Herzstück wird ein 16 Meter hoher chinesischer Drachenkopf sein.

Tickets und Infos:

11. Juli bis 24. August 2019
www.seefestspiele.at
T. +43 (0)2682/66 210